



Persbericht

Kunst geïnspireerd op jubilerend hotel

Popel Coumou exposeert in Hilton Amsterdam

Kunstenaar Popel Coumou kreeg de eervolle opdracht een kunstwerk te maken ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan van Hilton Amsterdam. Coumou maakte fotobewerkingen geïnspireerd op het jubilerende hotel. Met als resultaat strakke en tegelijk droomachtige beelden van vertrekken waar van alles is gebeurd. Of niet... De foto's zijn, samen met een selectie andere werken uit haar collectie, vanaf vrijdag 13 juli gedurende de zomerperiode in de Lobby van het Hilton aan de Apollolaan te zien.

Coumou, genomineerd voor de FOAM Talent Call 2012, maakt foto's die door een scherpe lichtval en ongewoon kleurgebruik merkwaardige diepte krijgen. Popel Coumou zoekt de romantiek in geometrie en menselijke afwezigheid. De oorsprong van haar werken - dromerige ruimtes, stilleven, verlaten gebouwen, weidse vergezichten – is een stuk minder concreet dan ze doen vermoeden. Haar collagefotografie wekt de illusie van driedimensionaliteit. De foto's beginnen als een kleine collage van verschillende op elkaar gestapelde vellen gekleurd papier, doorzichtig plastic en fragmenten van foto's. Vervolgens houdt ze deze collage voor een lichtbron en neemt er met een analoge camera een foto van. Haar werk houdt hierdoor steeds het midden tussen ruimtelijk, plat, verstild en menselijk.

Het werk van Popel Coumou is al op veel belangrijke plaatsen tentoongesteld in binnen- en buitenland. Ook is haar werk al aangekocht door verzamelaars en musea in Nederland. Uit de 'Hilton-serie' is via **Galerie Torch** een foto in een oplage van 20 te koop voor de speciale prijs van 550 euro. Meer informatie: info@torchgallery.com ---

Noot voor de redactie/niet voor publicatie: voor high res beeldmateriaal contact Marieke Klosters via marieke@mkpr.nl of telefonisch via 06 53 37 17 89.



[Almsiden!](#)